甲辰年（龙年）
2024年11月
第052期
敬天爱人
盛世华康月报 Sci-Meds Monthly
投稿 & 建议：gongting11857@elabscience.com.cn
总编：冷毅斌 主编：龚婷 责编：李伟、盛晓琴 美编：邹金艳

本期要点导读

◆ “繁星奖”发布 A1
◆ 热点新闻 A1
◆ 话方言 A2
◆ 跳出社会时钟 A3
◆ 消防安全宣传 A4
◆ 榜样的力量 A4

华康之家

荣誉体系又增“新成员”
《盛世华康繁星奖评选管理办法》正式发布

在愈演愈烈的竞争环境下，打造优质的产品和服务是提升企业核心竞争力的根本手段，而优秀的人才则是塑造优质产品和服务的重要源头。为鼓励先进，表彰优秀，培训中心联合总经办正式发布《盛世华康繁星奖评选管理办法》。

繁星奖是公司荣誉体系里的关键一环，是连接年度优秀员工和奋斗者之间的重要桥梁，也是荣誉金字塔的腰部力量。

繁星奖下设“匠心奖”、“创新奖”和“伯乐奖”三个子奖项，旨在鼓励全体盛世华康人持续将工匠精神、创新意识、人才眼光发扬光大。在点燃自己的同时照耀他人，共同践行企业文化价值观，用行动绘出盛世华康闪耀的奋斗画卷。

繁星点点，微小又伟大。谈起“繁星”二字，我们不由自主地联想到盛世华康数以百计的奋斗在一线的生产、研发、质检等岗位的基层员工以及默默在后勤岗位耕耘，为前线保驾护航的职能部门同事们。正是每一位盛世华康家人的发光发热，才汇成星光灿烂的发展之路。

繁星奖下设的匠心奖主要评选对象为组长及组长级别以下基层员工，旨在表彰在日常工作中，稳定且高质量地完成本职工作，并且在技艺上不断精进，在工作岗位上以专业的职业能力为公司、客户和合作伙伴提供优秀的产品和服务的员工。除了基本的硬性要求，针对不同岗位，各子公司、中心及部门还分别设置了更加明晰的补充要求，让各个岗位都能针对性地选拔出优秀的人才，也让榜样有了更加清晰的轮廓。

相较于匠心奖，创新奖则具有更强的包容性。创新奖旨在表彰在思维、技术等方面具有改良成果，为公司、客户和合作伙伴创造价值的员工，分为管理创新和技术创新两类，涵盖了从研发到后勤的各个方面。对于创新意义更为重大的研发生产质检部门，子公司同步提出了明确的创新要求，以期鼓励更多人加入创新行列中。

发现优秀的人才并将其放在合适的位置上可称之为“伯乐”。伯乐奖旨在表彰对公司人才选育起到推动性作用，为公司人才梯队建设发挥所能的员工。对此，伯乐可从两个方面申请，一是人才培养，通过培养手段，帮助员工获得成长。二是人才推荐，通过内部推荐调岗或内部提拔，将合适的人放在合适的岗位上，让优秀的人能持续地“长出来”。当然，伯乐奖也是以结果为考量标准的奖项，对被培养对象或推荐对象的工作结果有一定的要求。

繁星奖的评选周期为每年一次，拟定于每年 9~10 月开展评选。全体员工可通过“繁星奖提报”流程自荐或推荐候选人。经领导审批通过后候选人即可参与繁星奖评选会议。

民主评选共分两个阶段，即民主评选大会和繁星奖评选委员会表决会。民主评选大会由培训部组织线下开展，评委团由 50 名大众评委组成，包含各子公司、中心或部门的基层员工代表。大众评委投票采取“海选投票”方式，每位评委对每位候选人仅有 1 票表决权，即通过或不通过。繁星奖评选委员会表决会于民主评选大会结束后单独进行，投票方式与民主评选大会相同。同时，针对特殊情况，赋予委员会一票否决权。

两轮评选结束后，培训部将按照固定权重计算候选人的得票情况并拟定获奖候选人名单。该名单将进行为期 3 天（不含节假日）的公示。公示期内如有异议，可向培训中心提交书面的异议反馈表并启动复审流程。最终获得繁星奖的员工将获得公司的荣誉表彰及物质奖励。

无论是“奋斗者”还是繁星奖，荣誉体系建立的目的是发掘更多优秀的人才，以榜样的力量引领全体员工心向一处、力合一处，携手并进，共同推动公司战略目标的加速实现。

热点新闻

实现“零突破”
优恩生物首获 2 项国家发明专利
普诺赛新增 1 项发明专利

近期，从国家知识产权局网站获悉，由优恩生物撰写申报的 2 项发明专利《心肌肌钙蛋白 I 检测试纸条、试剂盒及其制备方法》《牛羊妊娠相关糖蛋白的多肽抗原及应用》获得授权，实现优恩生物发明专利“零突破”。

普诺赛撰写申报的发明专利《一种肾小管上皮细胞完全培养基及其应用》获得授权，该授权专利是首件普诺赛自研产品技术提供的方案。

公司重视产品的创新发展，自 2018 年制定了控股公司知识产权奖励方案以来，2024 年持续并修订奖励方案，授权发明专利奖金由 5000 元 / 件增加到 10000 元 / 件，以此鼓励各公司积极参与知识产权申请工作，将技术转化为科技成果，将创新转化为看得见的“生产力”。

伊莱瑞特、伊莱瑞特（武汉）
两家子公司成功备案“研究开发中心”

2024 年第二批武汉市企业研究开发中心备案名单近日予以公布。武汉伊莱瑞特生物科技股份有限公司、伊莱瑞特（武汉）生物技术有限公司成功备案为“研究开发中心”。

这是武汉市科技局对于科技创新企业开展创新平台建设授予的重要荣誉，也是政府给予优秀创新企业开展科技研究的重要肯定和大力支持。此前，武汉优恩生物科技有限公司和武汉普诺赛生命科技有限公司以分别于 2021 年度和 2022 年度成功备案为武汉市“研究开发中心”

消防安全宣传

着火啦！着火啦！

文 / 张幸珂

如果你问我一周最快乐的时光是什么时候？我会告诉你：是每周五下班后的时光。

但是 2024 年 10 月 25 日的那个周五晚上我真的再也不想经历了，直到现在回想起来我的腿还是软的……

周五晚，忙碌了一天的小张同学早早洗漱完，还不到十点就沾上枕头就睡着了。而我那个宣称“月亮不睡我不睡”的资深熬夜冠军队友，自然是不到 12 点睡不着的。和客厅打游戏的猪队友说了声早点睡，再和我的小可爱互道晚安，我也终于安稳地踏入梦乡。正和周公探讨明天早餐该吃什么周末去哪里玩时。恍惚中，突然听到一声大吼！梦中惊坐起，房门被踹开。

我带着怒意注视着猪队友问：“干什么！”他是不知道我睡眠浅吗？竟然还踹门？竟然还在喊？喊得什么鬼啊？眼见我的猪队友踹完我的门，又去踹儿子的房间门，进门给了儿子屁股两巴掌。

“着火啦！快起来！”猪队友在喊着。

儿子揉着眼睛坐了起来问“几点了，早上了吗？”

只听见他又喊了两句“着火了！快跑！！！”

什么？着火了？我终于反应过来了，哪里着火了？家里吗？还是冰箱着火了？

“哪里着火了？”

只见黄先生拉着儿子，便顺手拿了一个孩子的外套朝门外走去。这时脑海里也冒出来很多物件：手机，身份证，钱，平板，外套都要拿。黄先生朝我大喊：“快点，快点，先跑！不拿东西了。”于是，我抄起手机往外跑，手机上显示着凌晨 2 点 10 分。只留下我的拖鞋和魂魄还在床边。跑出门口一霎那，想起自己参加过几次的消防演习经验，肌肉记忆瞬间被唤醒，立马想到过道还有消防报警器。于是我跑向报警器边锤边大喊：“着火啦！着火啦！”对门两家也都开门冒出头问：“发生什么了？”我这时候也只会机械重复地喊着：“着火啦！”然而，消防报警器没有响，隔壁门也没有动静。于是我又重重地拍了 2 下隔壁的防盗门。朝着黑暗中跑去……“快走楼梯！”

黑暗中，也不知道跑了一秒钟还是十秒钟，还是一个世纪。只见楼梯中无灯，黑暗中传来阵阵浓烟。刺鼻，难闻，让我有生以来第一次那么痛恨塑胶味。黄先生拖着孩子，捂着他的口鼻往下冲。我边跑着，边大喊：“着火啦！”望着眼前的场景，想着大家会听到我的喊叫吗？想着自己会死在这吗？想着会摔在楼梯里被人踩踏而亡吗？想着着火点会是在低楼层下不去只能返回 10 楼吗？想着可以跑楼顶求生吗？顺着几缕浓烟入鼻，我的腿和我的大脑断开了连接，只是麻木地、机械地往下跑，一直跑，直到跑出了楼栋的大门。望望身后，我……这是跑出来了吗？随着几声咳嗽声，这时我才想起，好像没有捂着湿毛巾啊！原来消防培训时候的心中有数和身临其境的危机是不一样的。这时阵阵寒风吹来，身体不禁感到一阵冰冷。滞后的神经系统终于恢复，大脑这才感觉到了手脚的冰凉。我抱着黄先生，腿脚不由得一阵发软。下次公司组织运动会，要是能像这次一样的速度，估计也能得个前三了。身后陆续有人跑了出来，看到了对门的两家邻居抱着孩子出来了，心中不由地很是开心。消防培训也不是毫无用处的嘛。

那一晚，业主群里炸开了锅，跑下来的邻居一直播报楼下情况，给困在家里的邻居加油打气，教大家急救知识，4 楼的邻居看我下来穿的单薄，把她的外套脱了一件给我裹上，这就是“灾难无情，人间有爱”吧。

消防队很快赶来了，在消防员和群众的共同努力下，大火很快被控制和扑灭。大伙悬着的心也渐渐平复。

大家互相慰问着。“你们几楼的啊？”“是你们喊的着火啦？”“谢谢，谢谢。不然我们还可能没发现”“可以回家了”“上楼小心点，都是水”“人没事就好”……

望着黄先生，我不由感叹：“这次谢谢你的救命之恩啦！”心里暗暗想着，打游戏的事这辈子……这段时间……就不说他了吧！“应该的”黄先生冷冷地回答到，但我看到了帅气的模样。是啊，应该的。我在业主群也回答着大家。虽然我只是敲了邻居家的门，虽然只是喊了几声着火啦。虽然……都是应该的。这可能就是中国人骨子里的善良吧！大火扑灭，英雄散场。消防员拖着消防设备往车上搬，大家经过他们身边也都阵阵道谢。

“先去我们家吧，9 楼烧的，估计你们 10 楼现在也不安全。”4 楼的邻居邀请我们一家。穿着他们家给我的外套，吃上了他们给我们煮的饺子。也堵住了从晚上 2 点开始一直喊饿的小朋友的嘴。小朋友兴奋的心却还没半分减退，还在讨论着“下次再跑，一定要带点零食，奥特玩具卡片也得带上，那可是绝版、隐藏款呢！”

业主群也陆续有人发出自己的窘态和近况。有 11 楼浓烟晕倒过的；有 12 楼鼻子和脸乌漆嘛黑的；有 13 楼跑去了楼顶又返回家里的；有在 10 楼隔壁的邻居，醒来后发现已经出不去了，只能用毛巾堵门的；有调侃我们 19 栋这次浴火重生，大难不死必有后福的。

你看世界破破烂烂，真的总有人在缝缝补补。

再回想那个晚上，仿佛就是在昨天，仿佛是一场梦。那么不真实但又那么记忆深刻。经历过生死，经历过这场火灾，对生命这个词，我好像又有了新的体会。

@优秀的你 榜样的力量

以卓越贡献点亮团队荣耀的明星

优秀案例代表：王玉琴 伊莱瑞特 ELISA 工艺部

提报人：朱峰胜

王玉琴在工作任务上的表现极为出色，其完成度始终保持在优秀水平，每日工作任务的完成量在部门内稳居前列，经常位列前 2 名。她对待工作的态度极其认真，不仅高效完成自己的分内之事，还积极主动地承担起诸如公共液体领取等额外事务，许多时候，她都是默默付出，不事张扬，即便是私下里做了许多贡献也从不主动提及。

王玉琴的适应能力同样令人称赞，每当面对新的项目团队，她总能迅速融入其中，展现出极强的团队协作精神和适应能力。随着时间的推移，她的工作状态愈发饱满，无论是技能水平还是心态调整，都呈现出稳步上升的趋势。她的这种积极变化，也赢得了周围同事的一致好评，甚至有同事感慨地说：“看到现在的王玉琴，眼里真的闪烁着光芒，那是一种对工作的热爱和对未来的憧憬。”

这样的王玉琴，无疑是团队中的佼佼者，她的努力和付出不仅为自己赢得了尊重，也为团队注入了更多的正能量和活力。

快速应变，协同作战，保障订单高效交付

优秀案例代表：王运江 普诺赛试剂产品管理组

提报人：赵志文

面对订单量突如其来的激增，王运江迅速响应，采取了有效的应对措施。及时调配资源，优化人员配置，并对物质供应进行了精密的调整，以确保能够高效应对这一挑战。在这一过程中，特别值得一提的是，通过团队的紧密协作与不懈努力，成功完成了血清备货任务，这一关键步骤的顺利完成，直接保障了后续订单的及时交付。

这一系列举措不仅彰显了王运江团队在面对突发状况时的快速应变能力和高效执行力，还有效维护了公司的声誉，向客户传递了我们对承诺的坚守和对质量的执着追求。客户的满意反馈如同春风化雨，进一步巩固了公司的市场地位，也为我们赢得了更多的信任与赞誉。此次经历，无疑是我们团队协同作战、共克时艰的一次宝贵实践，也是我们追求卓越、永不止步精神的生动体现。

话方言

是“胡”还是“福”？

文 / 幼稚园

“我来自一个 H 开头的省份。”当被问及是不是湖北、湖南或海南时，他们都会否认，最后才揭晓答案是“福建”。这个笑话甚至被搬上了春节联欢晚会，成为了一个经典的段子。

闽南话中“h”和“f”不分的现象，实际上是闽南语对古汉语发音特点的一种传承。在唐代以前，汉语中并没有“f”这个声母，“f”这个声母是在唐代以后才出现的。闽南话没有“f”这个声母，正是保留了古汉语发音特点。普通话里的“f”在闽南话里白读音一般是“b”，文读音一般是“h”。因此，闽语区的朋友容易把“f”读成“h”。

闽南语不仅保留了古汉语的许多发音特征，还保留了许多古汉语的词汇。比如，“锅”在闽南语中被称为“鼎”，“筷子”称为“箸”，“粥”称为“糜”，“跑”称为“走”，而“走”则称为“行”。这些古汉语词汇的存在，为我们学习文言文时提供了便利，语文老师在进行文言文教学时，也常常使用闽南语进行举例，帮助学生更好地理解字词意思。

闽南语中保留的大多数唐代发音，与日韩语言在唐代中国的影响下形成的发音有着惊人的相似之处。日语和韩语中的许多汉字词汇与今天的闽南语发音几乎一致，例如，“世界”在日语中读作“sekai”，“先生”在闽南语中读作“sian-se”。这种相似性让闽语区学习日语或韩语的朋友们感到十分亲切。

前文提到，闽南话的发音又分为文读音和白读音，在闽南语的发音体系中，文读音和白读音的区分尤为明显。文读音类似于书面语，多用于正式场合，而白读音则类似于口语，多用于日常环境。两者之间的发音也截然不同，这在小学用闽南语读课文的搞怪经历中体现地淋漓尽致，那时的我经常需要在文读音和白读音之间切换，阅读课文时总是感到磕磕绊绊。后来，通过系统学习“闽南童谣”这门趣味活动课，我逐渐掌握了部分文读音，才发现采用平时对话用的白读音并不适合朗读课文。在实际交流中，白读和文读的使用取决于具体的词汇和语境，有时候，同一个词的不同读音可以表达不同的意思。此外，一些专有名词的读法也有特定的习惯，比如“厦门大学”通常用白读，而“厦大”则习惯用文读。

闽南语的这些独特之处，不仅丰富了我们的语言表达，也让我们对这门古老方言的魅力有了更深的认识。它不仅是沟通的桥梁，更是文化的载体，承载着历史的记忆和文化的精髓。让我们珍惜并传承这门语言，让它在新时代继续绽放光彩。

武汉话，我滴话

文 / 淋雨

以下内容可以尝试用武汉话来读，如果不会可以找个“讲胃口”滴武汉班子念哈。

武汉，蛮多人说武汉人“毛躁”，也蛮多人说武汉人“蛮胖（pāo）”，高兴起来蛮“得瑟（dēi luò）”，说话时候蛮“嘀咚（dí duō）”。但是我想说，武汉话就是我滴话。

作为一个生在汉阳、长在汉口、工作在武昌滴武汉“土渣”。生来就是喜欢武汉话，它简单、直接、可柔可刚，不爽滴时候可以“冲”两句，对喜欢滴可以耍“棉条”。

其实蛮多人不晓得为么斯武汉话是乐样滴，只是因为武汉一开始就只是一个“旱台班子”，码头文化，今天我们不谈历史但还是要了解一点知识。都晓得武汉九省通衢人杰地灵，所以自然而然来武汉打工滴就多了，汉口被定为漕粮交兑口岸，后来又成为湖广漕粮储存、转运的中心，水运之便促使汉口商业及转口贸易日益繁盛，所以来打工的最多就是码头上面滴搬运工人。

码头工作非常辛苦，不光是累还有地盘争斗。所以做搬运最重要的就是要快，不快冒得饭吃，快起来哪个有时间克慢慢说话；第二是要狠，要是遇到抢活或闹事滴时候，强硬的语言更有利于保护自身，像“你莫跟老子‘翻’”“乐地是我的，你莫来岔”等话语，语气强硬，能迅速表明自己的态度。这种语言上的“狠”成为一种自我保护和争取利益的手段，久而久之成为了武汉方言特色的一部分；第三就是要讲“味口”（团结讲义气、守信用），码头文化具有豪爽大气的特点，人与人之间的交往往往是直来直去。这种豪爽的文化氛围使得武汉方言在表达情感时也倾向于强烈直接，而不是含蓄内敛。当武汉人称赞某件事或某个人时，会用“这扎实得很”，语气强烈；表达不满时，“你这搞得像个么名堂”也毫不含糊，这种豪爽和直接让武汉话听起来有一种“狠”劲，体现出码头文化对武汉语言风格深刻的塑造作用。

来搞一些“匪气”滴武汉话把你们试哈子，读一读是不是那个事～

蛮扎实 = 厉害	条子 = 身材	胯子 = 腿	灵醒 = 漂亮	刮气 = 帅
条举 = 扫帚	灶妈子 = 蟑螂	逗里 = 里面	板沙 = 乱动	翻锹、不服吃 = 不服气
鬼款 = 胡说	过细 = 仔细	滋、麻 = 擦	勒里 = 这	苕货 = 笨
耸 = 呆板	抬庄 = 捧场	擂鸟 = 撞了	克 = 去	蛮屁 = 小气

拉瓜 = 脏	幺子国拉 = 角	抖狠 = 吵架、斗气	称透 = 整洁	斜完乌 = 惹到我
清白 = 清楚	将就 = 勉强	带一脚 = 停一下	称透 = 整洁	嘚罗 = 得意
螺丝骨 = 脚踝	撮虾子 = 打杂	糊鸡 = 糊涂	打赤巴 = 没穿衣服	嘀哆 = 啰嗦
背时 = 倒霉	挖地老壳 = 捏掩小贩	丢弹子 = 骗人	爹误 = 故意	蛮衫 = 酷

上面只是冰山一角，因为武汉话不仅只是简单的字词，这些字词前面加字减字意思都很不一样。最重要滴是武汉话还有独特地语气词，像蛮多人晓得滴“个斑马”，但武汉人自己滴发音应该是“个把马（ge bǎ mā）”。说滴时候要第一个字轻，后面两个字是重点都要三声统一下外加情绪从第二个字开始体现，那才是精髓。

好了，说到这我不紧滴哆嗦，武汉方言是武汉这座城市的灵魂语言，它承载着过去，见证着现在，也必将伴随着城市的发展走向未来。我们应该摒弃对它的刻板印象，去欣赏、去传承这一独特的语言文化，让武汉方言在时代的长河中继续绽放光彩，成为中华民族语言文化宝库中永恒的珍宝。最后说一句，武汉话就是我滴话。

影响颜值吗这方言？

文 / 三七

在山东，有一种车叫“闷闷”，有一种联系方式叫“球球”，有一种拒绝叫“俺看就木有这个必要咧吧”。这几个词组成了山东特色的搭讪场面：闷闷车上下来个人，对美女说“你好，咱们加个球球吧”，美女回头看了一眼说“俺看就木有这个必要咧吧”！随着今年山东车牌歌的大火，山东话频繁登上热点话题，从此开启了方言新赛道：禁欲系。不管颜值多高的人，嘴里蹦出出山东话的瞬间，就能让人迎面感受到一股浓浓的“土味”气息。山东卫视也一把抓住这次火热的时机，着实让山东火了一把，也让全国人民对山东有了更深的了解。

试着想象一下：千古第一才女李清照兴尽晚回舟，误入藕花深处，回家后说：“娘！俺今想喝洋柿子汤！”蒲松龄蹲在村头茶亭招呼过路人：“老师儿～好客淄博荒银您！”是的，在山东，老师不只是一种职业，还是一种称呼，这种使用习惯可能要追溯到几千年前孔子那句“三人行必有我师焉”。

倒装句也是山东话的方言艺术，“挖掘机技术哪家强”，这就属于典型的宾语前置。几千年底蕴形成的语言习惯，属实跟不上潮流，说它“土”，是挺合适，但正是这份“土”滋养了了热情好客，直爽善良的山东人。

山东是中国的粮食大省，用全国 1% 的淡水，6% 的耕地，供给全国 8% 的粮食。2020 年，在新冠疫情肆虐，全国居家隔离的寒冷冬天，山东寿光只用了 16 个小时组织采摘检测，就发出了第一批援助武汉的 350 吨蔬菜。这不是一次性的捐赠，而是持续不断的供应——每天 600 吨“最新鲜”的蔬菜持续输送给武汉。“有俺山东在，你们别想饿肚子。”这是最朴实却有最有力量的宣言。然而，山东端起来的不仅仅是全国人民的饭碗，更是全世界人民的饭碗。截至 2023 年，山东省农产品出口总额连续 25 年位居全国第一，作为一个农业大省，说它“土”，简直是太合适了。这份“土”养育了自强不息的中华儿女。

每个时代的齐鲁大地都不缺被写进中华民族历史甚至本身就在书写历史的山东人。一方水土养一方人，习惯了弯腰种地的山东人或许思想保守，但秉性纯良，质朴实在。所以山东话的“土”是乡土的土，是土地的“土”，如果你有时间，请到当地，切身体会一下山东的“土”。烟台苹果莱阳梨，章丘大葱两米一，好客山东欢迎你！

不会说武汉话的武汉伢

文 / 沐沐

“你是哪里人？”

“我是武汉人呀”

“那你说句武汉话？”

“额……我不会说武汉话欸……”

作为一个土生土长的武汉伢，一句武汉话都不会说确实有点说不过去。六岁以前，我好像还有点语言天赋，在任何环境里呆一个月就能说出一口地道的方言。但是六岁之后，经过素质教育的洗礼，语言天赋似乎也慢慢丧失，逐渐地就只会说“汉普”，即武汉普通话——没有武汉话的调调，但是能用普通话说出只有武汉人才懂的方言。

上大学的时候，我遇到了来自全国各地的同学，四川、云南、海南、厦门等。他们都说普通话，虽然可能会杂带一些地方方言的调调，但一般情况下不影响正常的沟通。唯独我的汉普经常让我和室友的沟通出现一些“小障碍”。比如武汉人常用于寒暄的“过早没？”，云南的室友就会问什么是“过早”。我很诧异，我以为大家都知道“过早＝吃早饭”。有一次去买饭，店长是个襄阳人，我指着一个鸡腿说“老板，要一个鸡 kuǎ 子。”室友和店长呆呆地看着我问什么是“kuǎ 子”，我只能尴尬地笑了笑。有的时候遇到让我无语或感到无奈的事情，我会习惯性地突然说一句“信了你的邪”。室友好奇地问是什么意思，我不知道如何解释，只能愣愣地结束话题，有些方言真的只可意会不可言传！

武汉话还有很多有意思的地方，比如“一音多字”和“一字多音”。小时候外婆家住“六渡桥”，我长大了才知道是“六渡”而不是“绿豆”。因为武汉话中的六和绿都是读“lóu”，同样发音的字还有“肉”、“路”。关于“六渡桥”还有一个有意思的绕口，试一下用武汉话读“卢姥姥提着 6 斤绿色的肉下 6 楼去六渡桥买绿豆”。那什么是“一字多音”呢？比如“汉”。武汉的“汉”读“hàn”，而汉口的“汉”读“hàng”，汉阳的“汉”则读成“hài”。一个汉字，在不同的词语中读成了不一样的音，是不是挺神奇的。

虽然不会说地道的武汉话，也讲不出完全标准的普通话，但是语言的魔力就在于，有差异也可以沟通，且语言不会成为朋友间的障碍。大二的时候，我带室友回武汉游玩，热情地带他们了解武汉的地标、美食和方言。我教他们说一些简单的武汉话，虽然缺了点地道的调调，他们偶尔也会笑话我这个武汉伢不会说武汉话，但这丝毫不影响我们肆意地分享快乐和诉说烦恼。相反，方言上的沟通交流，让我们有了更多的话题和趣事，旅行也变得更加有意思。

滴答声中的岁月长河

文 / 糖醋排骨

放下手中举了许久的手机，我突然被玻璃橱窗后的一座华丽的时钟所吸引。隔着厚厚的玻璃，依然能看清它表盘上繁复的数字——众多的元素堆叠而成，看起来有些杂乱，却处处精细，处处美丽。

我不由自主地走进店铺，想要看得更仔细些。店里人不多，一位头发花白的老爷爷正在柜台前修着表，细小的零件铺满了盒子。那座美丽的时钟后，有一把小小的摇椅，另一位同样是头发花白的老奶奶安静地坐着，一眼望去画面非常温馨，让人不忍打扰。奶奶可能看出了我的心思，招手邀请我过去：“过来看吧，这个钟是我们店里最漂亮的了，可多女孩子过来看了。”我这才安心走过去，和她打了招呼后细细打量这座最漂亮的钟。

奶奶相当热情地给我介绍：“这个钟上的每一个数字，都是这个时间可能会发生的事，你看零点，可以是新生，”她指了指 12 上一个幼小的婴儿“也可以是死亡。”她又让我看一个细微的墓碑，还有星辰，夜间盛开的昙花，挤挤挨挨地让“12”这个数字被雕刻得繁复无比。我顺着数字一个个地看下去，看到了人这一生的命运，也看到了月升月落，花开花谢。明明是相当美好的画卷，我却觉得它的美丽带了些木讷。

奶奶看出了我的不满，轻笑了出来：“小姑娘是不是觉得人的一生都被安排好了，结婚生子，白头等死。”我有点意兴阑珊地点点头，也不知道奶奶怎么知道的，难道是我刚刚在橱窗外来回踱步和亲人争执的声音太大，她听到了什么？她兴致勃勃地说起了她的故事：她年轻时，能力超群，成为了公司二把手，把所有的青春奉献给了公司，拼搏了几十年，直到经济自由，公司稳定了，才恍惚发现自己已到中年。同事们已经开始含饴弄孙了，她还是孤身一人。可是她不服输啊，她不愿意和自己不喜欢的人在一起，于是等到了头发都白了。她已经做好准备独身一世，却遇到了一个无比契合的人，有相同的理想，共同的爱好，一样的习惯，仿佛这漫长的几十年时光，都是为了让自己被雕磨得更合适对方。

“于是我们结婚了，在我 52 岁的时候。”奶奶开心地笑着：“所以你不要担心太多，不是每个人都要按照时钟上的格子走的，你是一个人，你不是时针或分针。”我甚至有点想落下泪来，身边所有亲人的催促使我烦躁不安，仿佛世界都在推着我循规蹈矩，要在多少岁前结婚，多少岁前生子，仿佛行差踏错，就是万劫不复。

后来热情的奶奶请我喝了她的花茶，告诉我这是她亲手种的，告诉我每个季节都有美丽的花，不是在春季开的花才娇嫩。她告诉我，选择心的方向，要幸福啊！

跳出社会时钟，做自己人生主角

文 / 困就睡觉

人生是旷野，而非轨道。

——题记

所谓“社会时钟”，其本质就是一种约定俗成的行为准则——即到了特定的年龄阶段就要去完成相应的事情。该观念深深扎根于我们所处的社会环境之中，从我们呱呱坠地开始，便如同隐形的指挥棒一样，引领着我们人生的轨迹：该何时踏入校门接受教育，又应在哪一个年岁步入婚姻殿堂，接着按部就班地生儿育女，最终迎来退休安享晚年……诸如此类的种种安排，都是“社会时钟”所规定好的节奏。

譬如《论语》里所提到的“三十而立，四十不惑，五十而知天命”，便可视为早期“社会时钟”的生动写照。随着时光流转至今，现代社会已经发生了翻天覆地的巨变。生活方式变得日益多元化，价值取向也愈发丰富多彩。曾经那单一且固定的“社会时钟”模式，如今正逐渐被打破并重构。每个人都有权根据自身独特的兴趣爱好、理想追求以及实际情况来重新定义属于自己的人生节点。有的人选择早早成家立业，而另一些人则更倾向于专注个人事业发展，将婚育之事暂且搁置一旁；还有一部分人勇敢地突破传统框架，在中年甚至老年时期才开启全新的职业生涯或追寻未曾实现的梦想。总之，在这个充满无限可能的新时代，“社会时钟”已不再是束缚个体自由成长的枷锁，而是成为了可供灵活调整与自主掌控的人生参考坐标。

正如 2022 年媒体所广泛报道的那些令人惊叹的案例一般，54 岁的潘喜梅女士毅然决然地选择踏上考研之路，并最终成功地与她的女儿一同考取了研究生。开学季来临之时，类似这样的故事总会如雨后春笋般涌现出来，成为各大媒体竞相追逐的热门话题。并且，令人感到惊奇的是，无论岁月如何更迭流转，人们内心最柔软的角落似乎总是会被这些充满励志色彩的故事深深触动。因为它们生动地证明了一个道理：年龄早已不再是阻挡人们追寻梦想、获取知识的那道难以逾越的门槛。相反，终身教育这一理念正如同春风化雨一般，逐渐浸润到每个人的心间，激励着越来越多的人勇敢地迈出前进的步伐。高龄备考这件事情本身就属于对“社会时钟”的叛逆，在过去的这些年里，当网络平台逐渐成为人们表达观点和分享生活的重要场所时，那些敢于逆着“社会时钟”前行的各个年龄段群体如雨后春笋般涌现出来。他们有的选择结伴而行，彼此扶持鼓励；有的则特立独行，勇敢地踏上只属于自己的道路。无论是在茂密的森林中漫步，还是在广阔无垠的海边沉思，都引发了广泛而深入的交流。

这些挑战者用他们独特的视角去观察世界，用真挚的情感去感受生活中的点滴美好。于是乎，一篇篇优美动人的诗篇、一段段感人至深的文字应运而生。它们如同璀璨的星辰，在虚拟的网络空间中闪耀着光芒，吸引着更多志同道合的人加入到这场“逆行”的队伍中来。渐渐地，这种逆“社会时钟”的行为不再仅仅是一种简单的反抗，而是被赋予了一层如梦似幻的玫瑰色浪漫氛围。

顺“社会时钟”表面上看上去四平八稳、波澜不惊。然内里隐藏着诸多潜在的危机与风险。可能会使人逐渐丧失独立思考的能力，最终错失许多发展机遇；逆“社会时钟”虽需攀登陡峭山峰，充满艰难险阻与重重挑战。但却能磨砺人的意志，激发人的潜能，从而让人获得意想不到的成长与收获。那些敢于逆流而上的勇者们，往往能在探索未知领域的过程中发现新的天地，挖掘出自身潜藏的无限可能性。

实际上，无论是选择顺应还是逆反“社会时钟”，两者之间并无绝对地高下之别，仅仅是基于个人差异所做出的不同抉择罢了。有的人天性喜好安稳平和的日子，按部就班地遵循传统的社会轨迹，可以给他们带来内心的安宁与满足感；而有的人热衷于追求刺激与冒险，渴望挣脱常规的束缚去开拓属于自己的独特道路。只要不违法犯罪，那么追随本心就好。

最后，不管选择哪一条路，都不能让“社会时钟”左右我们的思想。毕竟，人非草木，孰能无情。强行将自己与“社会时钟”完全同步，那无疑是痴人说梦。千万不要让自己的人生视野变得狭隘局促，被所谓的“社会时钟”框定住所有的可能性。“社会时钟”不是人生的“唯一解”“万能药”。既不要幻想自己能够走上毫无风险的平坦大道，也不要因走上了一条人迹罕至的小路而感到焦虑不安。正所谓人生是旷野不是轨道。我们每个人都应走出自己的“社会时钟”。

12 点 19 分 60 秒

文 / 当归

公元 1582 年 10 月 5 日－ 10 月 14 日，历史在这一年被抹去了 10 天

——题记

10 月 5 日上午，天空卷云缕缕，路过的青翠嫩叶附和着暖阳摇摆。迈着步伐来到一家书店咖啡馆，向态度温和的服务员点了杯柠檬红茶，拿起一本名为《万历十五年》的书。

没多久家人打视频来：“姑娘你在干嘛呀？”

“在看书呢。”

“好久回家呀？我们已经一年没见了，过年你也不回来。爸妈很想你。”

“五一吧，可能到时候会有个小长假，会努力回去的。”

“好的。”这时候爸爸说“姑娘，我和你说呀，我有个朋友的儿子，也说五一回家，而且工作离家近。”妈妈：“是的是的，而且他是自己开车回来，到时候你们见见呗。”

“如果很累的话要不要休息？”这时，抱着孩子的姐姐通过视频电话开口说到。

“可能哈，没事没事，会自己看着的。”我挠挠头地说。

过了一会儿抬头透过玻璃窗砂看去，商店的大钟好像出现了问题，停滞在了 10 点 14 分。左肩胛骨随着心跳泵血的频率隐隐作痛，胃肠道有点不开心也在咕咕作响，为了安抚它们，只好半口温热的柠檬红茶下肚。外面阳光真的很好，大脑正一点点地分泌内啡肽和多巴胺，使人镇静而又兴奋。

于是，把前几天的积累的加班时长换成了几天的调休，青春没有售价，硬座直达拉萨，拉萨后面是内蒙古，再后面就是回家！顷刻的想法其实是蓄谋已久的计划，于是匆匆离开咖啡店，留下余温的柠檬红茶。

几经折腾，我终于来到了儿时课本上所描绘的拉萨。曾经以为很遥远的地方，如今就在眼前，头顶的阳光明媚而不炙热，照耀着远方的雪山和高原的净土，每一缕都闪耀着信仰的光芒。也品尝了拉萨的美食，牦牛肉干咸香适中，肉质坚韧；路过一户人家时，主人还给了一碗酥油茶安抚肠胃；藏面口感筋道，汤底鲜美，老板感叹一位女生也能吃那么多。

离开拉萨，我辗转来到了人们口中广阔无垠的内蒙古，天地宽阔，绿油油的泥土上荡漾着春风吹又生的生机。骑上马背，自由的风呼啸入耳，青草的清香随着牛羊奔跑而飞扬激荡地扑入鼻中，同时还混合着撒满孜然的烤全羊和散汉小米的米香，当地人说着“图雅拉吉勒！”，然后一起喝下了昭君酒。

最后，我带着特产回到了家，和家人吃了久违的团圆饭，给侄子买了遥控汽车，和妈妈聊了很多生活的琐事，给爸爸揉了揉肩膀拔了些白发，以及对他们提到的“到我这个年龄就该结婚生子，就该相亲，买车”进行了抗议，和姐姐一起去染了头发做了美甲，听她说侄子有多么可爱。

“您好，您的柠檬红茶凉了，还需要给您热一下吗？”

耳边响起钟声的滴滴答答，“不好意思，不用不用，马上就走了。”抬头一看时间 10 月 14 日 12 点 20 分。男朋友打来电话“你在哪里呢？我已经到家做好饭啦。”“老地方老地方，马上回去啦。”

“你说，咱俩啥时候结婚呢？”

“哈哈哈，等我们有钱吧。”

跳出藩篱——你当像鸟飞往你的山

文 / 南乔

伊斯兰教的《古兰经》中记载着先知穆罕默德的一个小故事：一天先知跟门徒在山谷里讲道时说“信心是成就任何事物的关键。”一位门徒说：“老师，您有信心能让那座山过来，让我们站在山顶吗？”穆罕默德满怀信心地答应了，对山大喊一声：“山，你过来！”山谷里响起了他的回声，但回声过后山谷又归于宁静。大家都聚精会神地望着那座山，穆罕默德说：“山不来就我，我便去就山。”

参加工作至今我已三十而立，有太多的情绪需要宣泄，有太多的心愿想要完成，但是成年人嘛似乎总是选不过世俗的羁绊，即便想做的事情有很多，却总是困扰于工作的繁忙、家庭的琐事，好不容易等到闲暇时，拖着疲惫的身躯，又只想借口休息，时光便是在摇摆的念头中悄悄溜走，我的生命轨迹似乎也只是在工作与家庭之间不停徘徊。

去年武汉的冬天格外地冷，晴空万里的天气，被风一刮也只觉得凛冽刺骨。在南方待惯了的我，一时有些不适应。看着南方的朋友发的朋友圈动态，吹海风、踩沙滩、徒步穿越东西涌，心里愈发纠结。深夜里人又是极度感性的，即便脑子里想着白天的琐事，心却早已不受禁锢地渴望着自由。哪怕知道时间不合适，地点不合适，也总是想出去走一走，看一看明月，闻一闻花香。

恰逢武汉周边前几天刚下过一场雪，此时窗外北风呼啸，此时此景突然就有了远行的冲动，刚好第二天是休息日，于是我决定“自去见山”。穿上登山靴和冲锋衣，提起背包带上几片面包，我毫不犹豫地冲向大山。到达目的地时，雪已经停了几天有了融化的迹象，山上漏出了部分山体和草木。夜里温度很低，白天融化的雪水再次凝结成冰，踩在岩石上面鞋子很容易打滑，雪下方的草木丛踏上去全是凹陷，山路异常地艰难，稍不注意就是一个跟斗，我沿途扶着枯木、抓着草根，在山路上匍匐前进，遇到陡峭的山壁还需要抓着绳索攀爬。在登顶的刹那，我难掩兴奋之情，目之所及皆是征服的喜悦。

户外野爬不走回头路，返程的时候中间还有一段岩降。我的身体悬空在山腰，上下只有一根绳子系住，风从耳边略过，悬崖就在脚下，此刻，身体和灵魂都是自由的。都说上山容易下山难，返途中阴云散去太阳升起，雪也逐渐融化，小路上雪水混着泥土，蜿蜒崎岖、泥泞难行。我一路抓着绳索并借着冰雪滑行。暮色降临，夕阳缓缓落下，我也终于到达了山下。

夜里辗转返回到武汉时已经是八九点了，此时的我饥肠辘辘，被风吹了一天尽显沧桑疲惫，可内心的喜悦却能一扫往日的沉闷。什么年纪该做什么事，可内心的喜悦也是不变的追求。不妨大胆一点，攀一座山，追一个梦，你当像鸟飞往你的山。

社会时钟博弈论

文 / 李文仓

“社会时钟”这个词来自于心理学，它有两种解读，一种是社会心理学上的解释，另一种是发展心理学上的解读。

社会心理学中的“社会时钟”多用于描述客观的、外在的“时钟”，比如说社会主流的认知是认为一个人差不多 18 岁上大学，22-25 岁接受高等教育后正常毕业找工作，25-30 岁该结婚生子，40 岁应该在事业上小有成就，生活也该是蒸蒸日上的。你到了这些岁数的节点上，没完成这些任务，别说自家爸妈了，就是周围吃瓜群众也会叨叨你，让你焦虑不安。

而发展心理学中的“社会时钟”则是一种主观描述，比如说你有个朋友，他 18 岁上大学，25 岁硕士毕业，30 岁娃也有了，事业也开始起飞了，换房换车也提上日程了。你作为他的朋友，一方面替他高兴，认可这个节奏；但另一方面，对比之下你在这几个年龄节点上的节奏都没跟上，可能 30 岁了还在出租房里想着明天的面试，于是你自发地焦虑了。

这两个概念虽说在描述上几乎一模一样，但是其本质是完全不同的。前者的压力源来自于外在世界，后者的压力源来自于内在世界。我个人更倾向于赞同后一种对“社会时钟”的表述，前一种表述更像是大众基于年龄层面，对个体的道德绑架行为。

不过呢，即便是这种内发的，似乎有合理性的“社会时钟”，也不过是一种庸人自扰。光瞅着别人大都是多大岁数干啥事，因为自己到同样的年纪没做到就焦虑，没意义呀。如果将自己置于一个完全没有此类“社会时钟”的环境中去，那么不出几年，由于跟大众节奏对不上而产生的“社会时钟”焦虑将会不治而愈。因为在新的背景下，老节奏已经不复存在，那么如果还是有执念，打算多少岁必须干什么，反而会沦为新环境中的“怪人”。

因此，社会时钟在本质上是不存在的，它不过是在特定社会背景下所默认达成的一种潜在共识。环境一变，时钟也就变了。甚至在极度主张自我的圈子里，每个人都对生命节奏有着仅属于个体的认知，此时社会时钟就会被毁灭掉。

每个人所处的社会圈子有个大趋势，你生于斯长于斯，耳闻目睹大都是同一个节奏，导致你默认了这个节奏，并且下意识的去追逐这个节奏。如果你的自我意识很重，受到社会时钟的影响也就越小。特别是现在流行的“躺平人”，自己舒服就行了，外人说什么都当耳边风，社会化意识弱，这个时钟对他们的影响也就小的多。

作为一个不太认同社会时钟概念的人，我觉得既无需非得顺着它来，也无需处处跟它唱反调。考虑清楚自己到底要的是什么，然后按照自己选择的方向走，你才是自己人生的掌舵人。